

**Светлана МАХАНЕВА**  
**Я покидаю ночную тень**

**Маханева С.**

Я покидаю ночную тень:

ISBN

**Светлана Маханёва**



*Я ПОКИДАЮ НОЧНУЮ ТЕНЬ*

\*\*\*

Как камень я держу в ладони  
Комок земли.  
Здесь жили люди, мчались кони  
И корабли...  
Но все засохло, все застыло  
В дремоте дня.  
Кругом пещеры, как могилы,  
Зовут меня.

Я крикну, и родится спелым  
Дождем мой крик,  
Чтобы слепое вдруг прозрело –  
Хотя б на миг,  
Чтобы любовь судьбу разжала,  
Как луч – бутон,  
И чтоб принять почти без жалоб  
Все, что потом.

\*\*\*

**Г**лаза закрою — я в лесу.  
Деревья в сумерки одеты.  
Не осень это, и не лето,  
А я сосуд в руках несу.

В душе нет места ни тревоге,  
Ни суетливым мелочам,  
Струятся волны по плечам,  
А стопы — в бархате дороги.

Я дома — здесь родной покров  
Дает любовь, покой и ласку.  
Постель из зелени атласной  
Закружит в веренице снов.

\*\*\*

**Б**елый город белых гор,  
Легкость, мягкое паденье.  
Тишина. Застывший двор.  
Нереальность. Сновиденье.

Время, как дитя, уснуло,  
Убаюканное вечным  
Снегопадом  
Безначальным, бесконечным.

\*\*\*

**В**рет

Тот,

Кто шепчет: « Ты замерзла».

Я просто тихо замерла.

Не бойся, я не умерла.

И вот тихонечко заерзала,

И в небо – Р-р-раз !

– как смех взлетела!

(Не бойся, я не сброшу тела

В века.

Пока).

\*\*\*

**П**очти зима. Все снег да шубы...

Я столько думала о вас,

А вы все смотрите на губы,

Совсем не замечая глаз...

\*\*\*

**Я** признаюсь тебе в любви –  
Не проклинай, – благослови!  
Мужчина...

Женщина....

Миры, одетые в созвездия,

Бестию,

Если вместе,

Ожидание, если врозь...

Не жди меня! Брось!

Время загладит трещину...

Думаешь, не слышу, как зовешь?..

Бумерангом время не вернешь.

Это вчера –

мои руки в чернилах –

В твоих... Заманила.

И сама – с размаха –

Из праха – в жизнь!

Солнце с луной сошлись,

Сдвинулись два светила...

Выращивал меня, ладонями

укрывая :

«Глазастая,

картавая,

больная, –

**МОЯ».**

Но кончились встречи

хмельные, бессонные.

Любовью сворованные. Незаконные.

\*\*\*

**М**ы сидели в кафе. День затих,  
Уступая прохладному вечеру,  
И река на нездешнем наречии  
Нам шептала о тайнах своих.

Мы, не помню чего заказав,  
Грели руки жасминовым чаем,  
Пили воздух, согретый молчаньем  
И пропитанный запахом трав...

Потемнело. Все лампы зажглись,  
И от яркого резкого света  
В нас растаяла музыка лета  
И уснула цветочная жизнь.



*«...В нас растаяла музыка лета...»*



## Арбат

Волосы срезаны – простоволосая.  
Белая птица – безголосая.  
Ноги подкошены.  
Плакала дотошна.  
Брошена...  
Арбат. Огни. Желтые, красные.  
Вспыхнут, погаснут,  
Вспыхнут опять...  
Не унять  
Тревоги.  
Желанье дороги.  
Необъяснимое чувство.  
Пусто.  
Люди кругом – спереди, сбоку,  
Но так одиноко...  
Спешат. Что им нужно?  
Ужина?  
Суженого?

Какого счастья? –  
Застиранного,  
Отутюженного?..  
Звуки волной врываются  
В сердце, в голову, –  
Кипящее олово не остановить...  
Но, – надо жить.  
«ЖИТЬ» – что это такое?  
Короткое звенящее слово.  
– Который час? – Пол восьмого.  
Впереди – слепящие фары,  
Звуки гитары.  
В ушах – набат.  
Арбат.

\*\*\*

**К**роха бежала,  
Споткнулась, упала,  
Бант потеряла.  
И носик – в крови...

Плачет... устала:  
Начнешь все сначала,  
Как я начинала,  
Ну все. Не реви.

Тени растают,  
Детка родная,  
Высохнут лужи...  
Ну же!

Жизнь – это песок  
Часов и дорог –  
Сквозь пальцы бежит...  
Спеши.

\*\*\*

**Е**сли б была мала,  
Плакала, маму бы звала,  
Спорила, кричала –  
Не хочу!  
Но я не кричу.  
Только морщусь.  
Жить учусь.  
Мчусь.  
Корчусь.

\*\*\*

**Я** вчера тебя звала,  
Только голос сорвала, –  
Не услышал.

Мое легкое перо  
Закружилось у ворот, –  
Только б вышел.

Я – у жизни на краю  
Не танцую, не пою,  
Только помню,

Для кого я принесла  
Лебединого тепла  
К изголовью.

## Детство

Первое в жизни воспоминание –  
Красная лента перед глазами,  
Еду в коляске, солнце сквозь ленту :  
– Мамочка, что это? – Лето.

Плетусь, смотрю себе под ноги,  
Коленки, как всегда, содраны.  
Шнурки в ботинке развязаны  
И платьице уже грязное...  
Зовут обедать: «Домой!»  
Пришла. – Иди, руки мой!

Яркое солнце, я в босоножках,  
Белые гольфы сбились немножко.  
Рядом мальчишка с велосипедом.  
– Хочешь прокатимся? – Еду.

\*\*\*

**З**абери меня из вчера.  
Я осталась в записке  
скомканной.

Я застыла внизу, под окнами,  
В проливной темноте двора.

Я не помню твоих шагов,  
Я боюсь стать пустой, как облако,  
Только б утра дожждаться...

Только бы  
Не исчезнуть в пыли снегов.



*«Забери меня из вчера...»*

## Маме

Ты опять босиком!  
Быстро тапки надень,  
В духоте за столом  
Просидела весь день!

В сухомятку не ешь, –  
Наварила лапши!  
Хочешь, хлеба отрежь  
И укроп положи.

Как вы будете жить?  
Вся надежда на мать!  
Не стирай, положи,  
Все окрасишь опять...

Ты надолго?.. Пройтись?  
Хлеба нет. Принесешь?  
До конца застегнись!  
Передали, что дождь.

Сколько можно болтать? –  
Телефон отключу!  
Подниму завтра – в пять!  
Кто ворчит? Я – ворчу ?!

\*\*\*

**Н**езаметно осыпалось лето,  
Люди стали серьезней и строже.  
Облаками запахла планета,  
Мылом – кожа.

Все сменили панамы на шляпы.  
Детвора не сидит на заборе.  
А в зрачках отражается слякоть  
Вместо моря...

\*\*\*

**Т**емный двор забылся и продрог.  
Я иду по мокрому асфальту,  
Тень растет, проделывает сальто  
И опять стекается у ног.

Дождь стучит по скорлупе зонта,  
Раздражаясь странною преградой.  
Может, ему высказаться надо  
И коснуться шепчущего рта?..

Я сама не знаю, отчего  
Так люблю подобные прогулки.  
Шаг звучит отчетливо и гулко.  
А вокруг туман ...и никого.

\*\*\*

**Д**ождем и вишнями усыпаны  
сады.  
В напевах ветра ты узнал  
мои мечты,  
Почти не слышные.  
И стали лишними сомненья и  
испуг,  
Когда ты бережно кормил меня  
из рук  
Дождем и вишнями.

\*\*\*

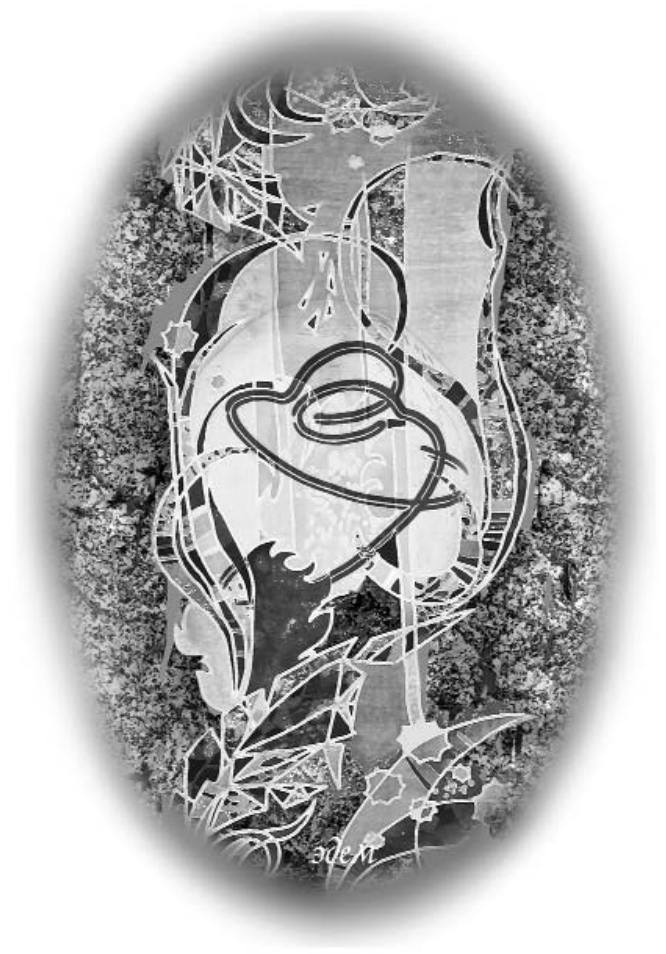
**Э**то было июля начало.  
Ты в ночи на качелях качалась  
Дуновением ветерка,  
Прикасаясь своим ароматом  
К синеве задремавшего сада,  
К кружевам мотылька.  
Было озеро вышито гладью,  
И струилось воздушное платье,  
Как бесшумный поток.  
Ты взлетала под куполом пестрым,  
Собирая притихшие звезды  
В свой прохладный платок.

\*\*\*

– **З**ачем шампанское в бокале?  
– Хочу, чтоб ты была пьяна,  
Хочу, чтоб ласки не пугали,  
Чтоб снова стала влюблена.

Чтоб от себя не прогоняла,  
Пронзая сталью серых глаз,  
А, покрасневшись, хохотала,  
Перебивая мой рассказ.

Чтобы невольно прислонилась  
К моей заждавшейся груди  
И, как и прежде, попросила:  
«Так скоро... Нет, не уходи».



*«...Чтобы невольно прислонилась  
к моей заждавшейся груди...»*



*Из цикла «Телефонные  
разговоры»*

– Кто это? Клавка! Тебя не узнать, –  
Будешь богатой!  
Мой–то? – Да вон, наакался опять,  
Хрен бородатый...  
Ты–то как? Там же?  
        Не платють, небось?  
Да... Примут меры!  
Ой, не рассказывай!.. Клавочка,  
                                брось... –

Пенсионеры, –  
Это ж не люди – металлолом...  
Всех на помойку!  
Ладно, об этом расскажешь потом...  
Пашке–то сколько  
Стукнуло? Он не женился?.. Ну да?!  
Баба ... с детьми!?!..  
Дали бы мне эту сучку сюда, –

Морду б когтями  
Всю расцарапала! Ишь, пацана  
Охомутала!  
Не защищай ее! Что за жена?!..  
Не ожидала...  
...Время–то! Батюшки... Ладно.  
Салют.

        Грят, у палаток  
Яйцы дешевые нынче дают, –  
Взять бы десяток..

\*\*\*

Он сделал Вдох, и все исчезло  
вдруг,  
Пересеклись ислам и  
христианство;  
Дороги, мысли, звезды и века  
Замкнулись в круг,  
Свернулись в ДНК  
И сжались в точку, комкая  
пространство.

А там, за гранью затонувших  
лет,  
Став бисером и преломляя свет  
В молитву, музыку и пение,  
Миры со звоном стряхивали  
тлен,  
Дрожа на струнах обнаженных вен  
Эскизом нового творенья.

Он сделал Выдох, зажигая  
жизнь,  
Галактики птенцами разлетелись  
Приветствуя разбуженную высь,  
И грелись  
Под светом заново рожденных  
звезд  
В прохладных эллипсах еще  
не свитых гнезд.

\*\*\*

**В**есна. В Москве опять туман.  
Автомобилей караван  
Едва заметен, как царапина  
на коже.

Бессильем дышит небосвод,  
И через сон, как через брод,  
Иду к тому, кого не смею  
потревожить.

Я просыпаюсь от тоски  
И рву туманы на куски,  
Стираю снег, как мел с доски,  
дождем апреля

И вновь проваливаюсь в сон,  
Где пляж безлюден – не сезон –  
И мы одни под мягким солнцем  
Коктебеля.

Вот мы стоим на берегу,  
Он улыбнулся, я бегу,  
И счастье кажется, как шар, –  
большим и полным.

И ничего, что мы вдвоем  
Туда уже не попадем, –  
Я – «Догоняй!» – кричу и падаю  
на волны.

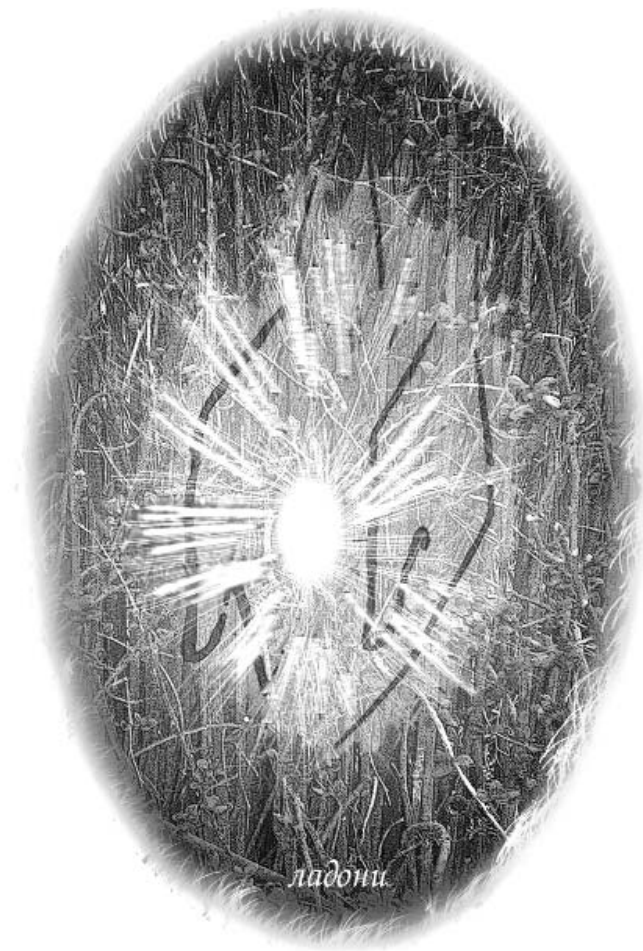
## *Рождество*

Ты вошла в полумрак и тишь,  
Осветляя густые тени  
На усталых стволах растений,  
На обветренных веках крыш.

Ты пришла оживить слова  
Предсказаний, замкнув пустоты  
Разобщенного мира... Кто ты,  
Что умножила жизнь на два

И на вечность?

...Возникший свет  
Отзывается в пальцах жженьем,  
И растаявшим отраженьем  
Слезы капают на паркет...



*«...Возникший свет  
отзывается в пальцах жженьем...»*

### Электричка

Местности льются быстрее,  
чем кадры.  
Кто его знает, как лягут карты:  
Станции станут кому-то  
стартом,  
А для кого-то  
последним кругом.

Там, за окном, все леса да дачи,  
Здесь о погоде опять судачат,  
Звуки летят, ничего не знача,  
Люди теснят друг друга.

Мне предлагают купить газету,  
Ручки, часы... Но я просто  
еду.  
Где ты теперь?.. За годами  
где-то...

Время – не камень, его  
не сдвинешь,

Если не Бог... Я держусь,  
не плачу...

Я ведь не деньги сегодня трачу, –  
Жизнь без тебя.

И не надо сдачи.  
Я выхожу на финиш.

\*\*\*

Мы стояли между двух потоков,  
 Между двух невидимых границ,  
 Задыхаясь от брожения токов  
 Нежностью заряженных частиц.  
 Танго раскаленной вертикали,  
 Каждый на признания готов.  
 Боже, мы тогда еще не знали,  
 Как бывает холодно от слов...  
 Это хуже боли, хуже страха –  
 Нотки безразличья в голосах...  
 Нашей комнаты бессонный запах  
 Я носила в русых волосах,  
 Как монарх – священную корону,  
 Как невеста – облако фаты...  
 Все забуду. Не кольну, не трону,  
 Перестану быть с тобой на «ты»  
 И на самой близкой к небу крыше  
 Свежим ветром волосы промыв,  
 Я воскресну и опять услышу  
 Новый исцеляющий мотив.

\*\*\*

Прошло так много долгих дней.  
 Уже не жду, но и не в силах  
 Забыть тебя. Убить, что было,  
 Но живо в памяти моей.  
 Мой чистый безупречный дом  
 Пронизан холодом и сном

и днем, и ночью. Засыпая,  
 Прошу, чтоб ты пришел во сне,  
 Но видно мало... И к весне  
 Я все яснее понимаю  
 Всю безвозвратность...  
 Что ж, теперь  
 Я не боюсь других потерь.

Я не боюсь других потерь:  
 Живу, как все : гуляю в парке,  
 Дарю не чувства, но подарки,  
 Не сразу открываю дверь, –  
 С тех пор, как мы вот так...

а, впрочем  
 Все не о том... Скучаю. Очень.

### *Симптомы поэтической лжебеременности*

Я так ленива этим летом:  
То ем весь день, то спать хочу,  
А то замкнусь и замолчу  
(Как и положено поэтам).

Не помогаю в огороде,  
Не поливаю огурцы, –  
Как все великие творцы,  
Я отдыхаю на природе

И Музе знаки подаю:  
Тетрадь потолще достаю  
И, глядя в небо, подбираю  
То к грядкам рифму, то –  
к сараю...

### *День рождения*

Неуютно и тоскливо.  
Все танцуют и смеются,  
Я ж забытая, как слива –  
Одинокая – на блюде.

«Ты прости, я не приеду», –  
Выдыхает сердце, ноя,  
Эту фразу, как планету,  
Населенную тобою.

\*\*\*

**Я** покидаю ночную тень.  
Ночь – это все же мудро.  
В ней – понимаешь утро,  
В ней – ожидаешь день.

Я иду, рассекая ночь,  
Длинноногая дочь  
Лесного царя.  
– Просыпайся, заря!

Я – дерево, открытое свету,  
На ветвях моих звон и свист,  
На ветвях моих – зелен лист  
С теплой каплей зовущего лета!



*«Я покидаю ночную тень...»*



### 40 дней

Сегодня днем, когда зима  
Проникла в поры и дома,  
Я согревалась чувством  
от твоей улыбки:  
Так, будто в мире тишина,  
Сирень цветет, но не видна,  
И кто-то тихо-тихо  
заиграл на скрипке...

Ну вот и слезы... как на грех...  
Смотри, я стала старше всех, —  
Теперь сама себе про курочку  
про Рябу  
Сажусь рассказывать. Учусь.  
...А хочешь, с облаком примчусь,  
Чтоб повидать тебя —  
одним глазком хотя бы?

Или нельзя?.. Наверняка  
Мне не дадут еще пока  
Тебя увидеть —  
отдирать придется с кровью.  
...Скажи, ты — здесь?  
Подай мне знак!  
Прости... Не надо. Я и так  
Отлично знаю, что ты — здесь, —  
у изголовья.

\*\*\*

**Е**ще все будет хорошо.  
В саду заполыхают вишни,  
И мы  
    с моим ближайшим ближним,  
Давясь от смеха, нагишом

Прохладный изумруд волны  
Взорвем на тысячи осколков...  
И соловьи внезапно смолкнут,  
Оглушены...

\*\*\*

**В** холодном домике на даче,  
Поежась, подойду к окну.  
Стемнело. Дождь по листьям скачет,  
И задевает, как струну

Нить паутины. Вздудились рамы  
Подобно венам, и вдали  
Сердцебиением земли,  
Божественной кардиограммой

Сверкает нить и сразу тает,  
Ложась морщиной огневой  
На тучный лоб; и гром смолкает,  
Как захлебнувшийся прибой...

Все мягче воздух. Дробь по крыше  
Слабеет, превращаясь в стук...  
Но я усну и не услышу,  
Как тишина проснется вдруг.

## Человек

Расправив легкие в груди,  
Как перья расправляет птица,  
Ты первым криком возвести,  
Что в срок, когда тебе родится,

Два ангела, пройдя сквозь мглу,  
Тебе отдали по крылу.

Здесь небом так заведено:  
В кого мы верим, тем и станем.  
Но отчего-то, все равно,  
Не столько любим, сколько раним.

Лишь крылья в нас, как паруса,  
Парящие, пока мы дышим,  
Влекут туда, где небеса,  
И выше...



«Лишь крылья в нас как паруса  
парящие...»

### *Тихие радости*

Когда лежу усталая, без сна,  
Я представляю, тихо засыпая,  
Обычно маму в фартуке. Она...  
Она клубнику чинно засыпает

Кристалликами сладкого песка.  
И вот тогда я чувствую – тоска

Ушла. Окно слепит и греет.  
И мир как будто только сотворен.  
А за окном – чирикание и клевер.  
Душистый клевер  
и могучий клен.

\*\*\*

**А** под окном зажглись каштаны,  
И аромат живых свечей  
Коктейлем меда и тумана  
Разлился в воздухе ночей.

Ты говорил, а я молчала  
И все смотрела, как вдали  
Каштаны медленно качало,  
Как у причала корабли.

## Отцу

Ты ушел,  
но луна не разбилась о море,  
Не случилось затмения,  
все реки текут  
Как и прежде.  
Лишь черное, вечное горе  
Взорвалось в моем сердце  
за пару секунд.  
И что толку теперь фокусировать  
зренье, —  
На ресницах дрожа,  
расплывается свет...  
И потухшее солнце в районе  
сплетенья  
Подтверждает — тебя больше нет.  
Знаешь, день наступил,  
все вокруг зашагали  
По делам, на работу,  
как будто вчера  
Ты не умер... И будут опять вечера,  
Но такие, как раньше — едва ли.

\*\*\*

Такси отпущено. Стоим  
У потревоженного дома.  
Напрасно нежность не дари  
Я отдала любовь другому.

Ты — и не ждешь. Ты просто рад,  
Что мы внезапно снова вместе...  
Зачем так нежен долгий взгляд —  
Глаза в глаза — чужой невесте?..

Уйти. Забыть. Но в тишине  
«Я позвоню», — шепчу с порога.  
«Ну, что ты... Это слишком много —  
Хотя бы думай обо мне».

*Письмо*

Неужели это и вправду было?  
 Странно. Почти не верится.  
 Ночь. Возьму чернильницу,  
                                 вылью из нее  
       Чернила  
 И налью нежности из самой  
                         глубины  
                         сердца.

...Я напишу, что по-прежнему  
                         думаю о тебе,  
 Что иногда мне просто нечем  
                                 дышать,  
 И я отказываюсь верить своей  
                                 судьбе,  
 Хотя и знаю, – не нам решать...

Порой мне кажется  
                         (падение или победа?),  
 Что счастье в том, что ты просто есть  
                         и где-то,

Как и я, коротаешь сырые будни.  
 Пусть не со мной, хоть и больно.  
 Ну, не хочешь, – не будь ни

Мужем, ни другом мне, ни  
                                 любимым.

Я уже не прошу твоего участия.  
 Просто живи. Шагай сквозь дожди  
   и зимы.

Благословляю тебя,  
                         Благословляю тебя  
   на счастье.

**Примиренье**

Наступит примиренье, и тогда  
 Давно разрушенные города  
 Вознесут руки куполов к небу.  
 Ни одна птица больше не умрет  
   на лету,  
 Всем хватит хлеба,  
 А ветку ту,  
 Что рука бездумно сорвала  
 Со ствола,  
 Вкопаю в землю, и она  
   прорастет.

Вода освободится от оков,  
 Небо – от облаков,  
 Медом запахнут иссохшие степи.  
 Закончить битву будет решено,  
 Взамен мечам – хлеб и вино.  
 Хлеб и вино – на земле и на небе.

\*\*\*

**Л**адонью щеку подпирая,  
 Сажу на спиленной сосне.  
 Собака дрыхнет у сарая  
 И улыбается во сне.  
 В кустах щебечут карапузы.  
 Смеются. Рожцы в грязи.  
 Им что грози, что ни грози, –  
 В песке и пальцы, и картузы.  
 Как выдох мчится птичья стая,  
 А я мурлыкаю мотив  
 Знакомой песенки и таю,  
 В блаженстве веки опустив.  
 А солнце... Как же солнце светит!  
 Вот так бы вечно и сидел,  
 Чтобы в траве возились дети,  
 Чтоб шмель над флоксами гудел,  
 Чтобы собака улыбалась,  
 Забыв про зиму и про блох,  
 И чтоб сама себе призналась,  
 Что мир совсем не так уж плох!

## Звезда

Открою дверь  
— а в комнате звезда  
Дрожит, мерцая.  
Но как она явилась и когда —  
Никто не знает.

Я до звезды дотронуться могу, —  
Не жжет прохлада.  
Усядусь на полу, как на снегу  
Ночного сада.

Откинусь, ничего не говоря,  
Глаза закрою  
И вспомню, что седьмого января  
Всегда — такое.

\*\*\*

**М**не все кажется, я таю,  
Как в реке — обломок льда.  
И несет меня слепая,  
Говорливая вода

В пустоту, в зиянье, в бездну.  
Без оглядки, без следа.  
Неужели я исчезну  
Как в реке — обломок льда?



\*\*\*

**Т**ак гулко в комнате... Со стен  
Обои содраны, как кожа.  
Однажды ради перемен  
Все терпят боль... А, может, тоже

Решиться и с себя сорвать  
Коросту этой жизни мнимой,  
И, став открытой и ранимой,  
Совсем другой себя узнать.

И взять у прошлого реванш  
Со счетом 28 : 0, но  
Свой плен так просто не отдашь, —  
Я знаю — будет очень больно

Стоять, как плач, как в горле ком,  
Цветными истекая снами,  
И, в небо выдыхая гром,  
Дрожать от эха под ногами...

Но если все перетерпеть,  
Укроет дух иная кожа,  
И едкий страх уже не сможет  
Твой мир в темницу запереть.



*«...Решиться и с себя сорвать  
коросту этой жизни мнимой...»*

## Ларе

Вошла,  
достала из сумочки  
Солнце июльское спелое,  
Засмеялась и бросила его в небо,  
сначала сумрачное,  
А потом – золотое с разводами  
голубыми и белыми.

Это счастье – смотреть на мир  
твоими глазами,  
Знай, что куда бы ты не уехала,  
Часть моего сердца  
со всеми стихами и смехами  
Никем, кроме тебя,  
никогда уже  
не будет занято.

\*\*\*

Э то было на небе.  
Он сказал мне: «Иди.  
Жизнь ни в славе, ни в хлебе, –  
В пути.  
Помогай, где случится,  
Словом путь освещай.  
Ты должна научиться...  
Прощай».  
Но, не справившись с жизнью,  
На пороге небес  
Я однажды взмолилась :  
«Отец!  
Моя вера остыла –  
Я не вижу пути...  
Я – бессильна... бескрыла...  
Прости... «  
И услышала: «Помни:  
Мир – любовь, а не суд.  
Поднимайся. Иди.  
Тебя ждут».

\*\*\*

**В** глазах у лошади столько правды  
и Вселенской тоски,  
А на спине ее – такая тяжелая ноша,  
Что становится стыдно,  
Что я – не лошадь.  
И на ногах моих –  
туфельки и носки.

\*\*\*

**У**гощала мороженым  
Мишку, зайку и куклу Машу,  
А накормила пальчики, щечки и  
Новенькое платье.

\*\*\*

**В** невесомых ветках сада  
Дождь крупнее винограда  
И веранду, и ограду  
Отмывает от зимы...

Мы же весело хохочем,  
Что есть силы, что есть мочи,  
Руки мочим, брюки мочим,  
Под дождем полночным мы!

## *Лето*

Утро. Музыка из окон.  
Ни собак и ни прохожих.  
Белый выгоревший локон  
На горячей смуглой коже  
Ветер тронет:  
«Здравствуй, Света!»  
Мягко тонет  
Босоногий звук шагов.  
Ни дождя. Ни облаков.  
Лето.

\*\*\*

Если, глядя в бездну,  
Ты мой плач узнаешь, —  
Ты меня оставишь?

Если я исчезну  
В утреннем тумане,  
Что ты делать станешь?

Если все забуду  
И пойду по свету,  
Ты меня дождешься?

Если снится буду,  
Спрашивая: «Где ты?»  
Ты ко мне вернешься?



*«...Если я исчезну в утреннем тумане...»*



\*\*\*

**Д**ыши! Почувствуй сердца стук,  
И боль от камешка на пятке,  
Чтоб осознать внезапно, вдруг:  
«Я жив!» – а значит –  
  все в порядке!

## Весна

Я не замечу, как всегда,  
Как листья вырвутся из плена,  
Как снег – недавно по колено –  
Проточит черная вода.

Я не замечу, как трава  
Проколет рыхлые газоны,  
И как зажгутся на зеленом  
Веснушек желтых острова.

Но я почувствую весну  
В дыхании воздуха, в капели,  
В томлении сердца, что в апреле  
Подолгу не дает уснуть.

В блестящих чистеньких такси,  
В рисунках детских на асфальте  
И в звонких криках: «А давайте  
В «картошку»? – Мячик выноси!»

\*\*\*

**Н**а Ивана Купалу  
Звезда упала  
Алый  
Всплеск  
Осветил лес  
И исчез.  
Айда искать!  
На самом дне  
Папоротников диких,  
Под охи и крики  
Сов и мышей  
Среди камышей.

На Ивана Купалу  
Глаза целовала  
Шептала  
Устало:  
«Время настало:  
Найдешь звезду –

С тобой пойду,  
Коль ловок и остер –  
Вместе – через костер!»

В лесу – кутерьма!  
Белки скачут,  
Зайцы пляшут,  
Деревья переглядываются, –  
Только и разговоров:  
Папоротник зацвел!



\*\*\*

**П**о небу тоже гуляют люди.  
Не смейся, – правда! Я точно знаю.  
Они летают и очень любят,  
Когда я добрая, а не злая.

Когда я детям несу конфеты  
И улыбаюсь простым прохожим.  
Они мне машут с другого света,  
И уверяют, что мы похожи.



«По небу тоже гуляют люди...»

**Отцу**

Мне опять не хватает  
 теплоты твоих рук...  
 И под вечер, как в детстве,  
 надеюсь, что вдруг  
 Дверь распахнется, а на пороге – ты.  
 Или, к примеру,  
 выйдешь из уличной темноты,  
 И, улыбаясь, обнимешь  
 и скажешь: «Здравствуй!»  
 Я уж придумала славное царство,  
 В котором ты – светлый король!  
 Так ведь и есть,  
 я–то знаю... Позволь  
 Ждать нашей встречи однажды  
 летом.  
 Это не просто надежда,  
 – это  
 Просьба,  
 и небо, конечно, слышит.

Мы же бессмертны,  
 мы вечны, мы же  
 Связаны будущей этой встречей.  
 Верю...  
 Надеюсь...  
 и ставлю свечи.



### *Девочка на шаре*

Как это хрупко – стоять на шаре,  
На древнем шаре на голубом.  
Как будто воздух с мечтой смешали,  
Как будто слезы застыли льдом...

Законы неба не нарушая,  
Земля кружится, несется ввысь.  
Будь осторожна, ты уж – большая!  
Моя принцесса, не оступись!

\*\*\*

**Е**сли вечером – в дождь –  
Сразу свет не включать,  
А бесшумно к окну подойти,  
помолчать, –  
Незаметно покой, как туман  
вековой,  
Разольется по дому прохладной  
рекой.

Так отложим дела,  
чтобы радость могла  
Как ребенок безопасно устроиться тут.  
Никуда не пойдём.  
Постоим под дождем.  
Подождем.  
Пять минут.  
Пять минут...



## СОДЕРЖАНИЕ

Как камень я держу в ладони...	5
Глаза закрою – я в лесу...	6
Белый город белых гор...	7
Врет тот, кто шепчет...	8
Почти зима. Все снег да шубы...	9
Я признаюсь тебе в любви...	10
Мы сидели в кафе. День затих...	12
Арбат	14
Кроха бежала...	16
Если б была мала...	17
Я вчера тебя звала...	18
Детство	19
Забери меня из вчера...	20
Маме	22
Незаметно осыпались листья...	24
Темный двор забылся и продрог...	25
Дождем и вишнями усыпаны сады...	26
Это было июля начало...	27
–Зачем шампанское в бокале?..	28
<i>Из цикла «Телефонные разговоры»</i>	30
Он сделал Вдох, и все исчезло вдруг...	32
Весна. В Москве опять туман...	34
Рождество	36

Электричка	38
Мы стояли между двух потоков...	40
Прошло так много долгих дней...	41
Симптомы поэтической лжебеременности	42
День рождения	43
Я покидаю ночную тень...	44
40 дней	46
Еще все будет хорошо...	48
В холодном домике на даче...	49
Человек	50
Тихие радости	52
А под окном зажглись каштаны	53
Отцу ( <i>Ты ушел, но луна не разбилась о море...</i> )	54
Такси отпущено. Стоим...	55
Письмо	56
Примиренье	58
Ладонью щеку подпирая...	59
Звезда	60
Мне все кажется, я таю...	61
Так гулко в комнате... Со стен...	62
Ларе	64
Это было на небе...	65
В глазах у лошади столько правды...	66
Угощала мороженым...	67

В невесомых ветках сада...	68
Лето	69
Если, глядя в бездну...	70
Свет погашу, пораньше лягу спать...	72
Когда наступит понедельник...	73
Дыши! Почувствуй сердца стук...	74
Весна	75
На Ивана Купалу...	76
По небу тоже гуляют люди...	78
Отцу ( <i>Мне опять не хватает теплоты твоих рук...</i> )	80
Ты веришь, что разложится пасьянс...	82
Март. Прозрачно и холодно...	83
Девочка на шаре	84
Если вечером – в дождь...	85

Литературно–художественное издание

**МАХАНЁВА Светлана**  
**Я покидаю ночную тень**  
*Стихотворения*

Редактор С.В. Игнатова  
Художник Н.В. Зарали  
Оформление и верстка Н.В. Зарали

